



بحث بعنوان

إستراتيجية التعلم باللعب عند المرحلة الأساسية

( الصف التاسع )

إعداد المعلم :

محمد إبراهيم أبو حديد

بإشراف :

الدكتور علي غبن

مدرسة :

ذكور الطالبة الإعدادية

## المقدمة :

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث  
رحمة وهدى للعالمين وبعد ...

قد وفقتي الله في هذه الورقات إلى أن أدرس إستراتيجية التعلم باللعب  
عند المرحلة الأساسية- الصف التاسع -التي تناولت المواضيع الآتية :  
مفهوم اللعب واللعبة ، ومفهوم إستراتيجية التعلم باللعب وأهمية اللعب  
في التعليم ، وسمات الألعاب التربوية ، ودور المعلم في إستراتيجية التعلم  
باللعب ، وخطوات اختيار اللعبة ، ومراحل إستراتيجية التعلم باللعب  
وأمثلة تطبيقية على التعلم باللعب من خلال تجربتي ومعوقات التعلم  
باللعب .

والسبب في تناول الموضوع أنني كنت أقرأ الأبحاث والكتب التي تناولت  
إستراتيجية التعلم باللعب ، مما لفت انتباهي أن أغلب الأبحاث والكتب  
تتحدث عن التعلم باللعب عند المرحلة الأساسية- دون الصف السادس -  
وما قبل الأساسية حيث إنّ " موضوع اللعب يرتبط مع الإنسان في  
مختلف مراحل العمرية " (1) فلا يمكن تجاهل أن التعلم باللعب يُعد مطلبًا  
أساسيًا في المرحلة الأساسية العليا .

وفي هذا البحث سأحدث عن تجربتي في التعلم باللعب عند المرحلة  
الأساسية العليا -الصف التاسع- في مدرسة ذكور الطالبية الإعدادية  
وسأوثق هذا الموضوع بالصور التي تم التقاطها وهم يمارسون التعلم  
من خلال اللعب .

---

1. ذيب ، شاهر ، استراتيجيات التدريس .

## مفهوم اللعب واللعبة :

وقد عرف اللعب محمد " هو نشاط موجه أو غير موجه ، يكون على شكل حركة أو سلسلة من الحركات ، يمارس فرديا أو جماعيا ويتم فيه استغلال طاقة الجسم الذهنية والطاقة الجسمية ..... ولا يهدف إلا إلى الاستمتاع ، وقد يخدم وظيفة التعلم " (1).

وعرف شاكر " مجموعة من الأنشطة العقلية والجسمية المنظمة والهادفة والتي تقوم كفاية في ذاتها ، وعادة ما يؤديها الفرد تحت إشراف متخصص من أجل تحقيق متعة ذاتية للفرد " (2).

وعرف الحيلة " غذاء الطفل للنماء العقلي والاجتماعي والخلقي والجسمي ، يقدم له على شكل نشاط أو حركة أو عمل حر " (3).

وعرف نبيل " هو الحياة لدى الأطفال يتعلمون من خلاله ، وبه يحققون مطالب النمو وحاجاته فلا يمكن الاستغناء عنه " (4).

وعرف شاهر " نشاط جسدي أو عقلي يمارسه الأفراد أو الجماعات من أجل تحقيق المتعة والتسلية " (5).

---

1. أحمد ، محمد ، علم نفس اللعب .

2. عطية ، شاكر وآخرين ، معجم علم النفس .

3. الحيلة ، محمد ، الألعاب التربوية وتقنيات إنتاجها .

4. عبد الهادي ، نبيل ، سيكولوجية اللعب وأثرها في تعلم الطفل .

5. ذيب ، شاهر ، استراتيجيات التدريس .

وعرف الحريري " هو الوسيلة التي تنتجها الطبيعة في تربية الطفل وإعداده للحياة " .<sup>(1)</sup>

والعبة : كل ما يلعب به مثل الشطرنج والنرد والدمية ونحوها يلعب به ، ألعب الصبي : جعله يلعب .<sup>(2)</sup>

وعرف نبيل " نشاط أو عمل إرادي يؤدي في حدود زمان ومكان معينين بحسب قواعد مقبولة وموافق عليها بحرية من قبل من يمارسها .... مما تقضي إلى البهجة " .<sup>(3)</sup>

نستنتج مما سبق ذكره أن اللعب هو : نشاط موجه يقوم به شخص أو مجموعة من الأشخاص بهدف المتعة والتسلية .

---

1. الحريري ، رافد ، الألعاب التربوية وانعكاسها على تعلم الطفل .

2. باب ( لعب ) .

3. عبد الهادي ، نبيل ، سيكولوجية اللعب وأثرها في تعلم الطفل .

## مفهوم أسلوب التعلم باللعب :

عرف الغامدي التعلم اللعب " بأنه نشاط موجه يقوم به الأطفال لتنمية سلوكهم وقدراتهم العقلية والجسدية والوجدانية ويحقق في نفس الوقت المتعة والتسلية " (1).

وعرف Najidi " إستراتيجية تعلم وتعليم تستثمر الإمكانيات الهائلة للذهن والعقل الإنساني ، وتسمح للطلبة بممارسة الأنشطة التعليمية وتوظيف أنشطة اللعب في اكتساب المعرفة ومبادئ العلم والتفكير السليم في مواقف التعلم وتحقيق لهم في الوقت نفسه المتعة والتسلية والمرونة في مواقف التعلم " (2)

وعرف أحمد " ذلك النشاط الموجه أو غير الموجه ، الذي يقوم به الطالب من أجل المتعة والمرح والتسلية أثناء التعلم ، ويسهم في سلوكه وشخصيته في جميع جوانبها الانفعالية ، والتربوية والاجتماعية " (3).

ويمكن تعريف أسلوب التعلم باللعب : هو نشاط موجه من قبل المعلم لمجموعة من الطلاب داخل الغرفة الصفية أو المدرسة ، ويكون هدفه أخذ المعلومة من خلال اللعب والتسلية ، وتمكينهم منها بشكل غير مباشر .

---

1. الغامدي ، فهد ، مقال التعلم باللعب .

2. Najidi , w . and Sweller ,Cognitive load and the imagination effect.

3. مفلح ، أحمد ، أثر استخدام إستراتيجية التعلم باللعب .

## أهمية اللعب في التعليم :

قد عمدت مناهج التربية والتعليم بتوظيف اللعب سواء أكان في أنشطتها التعليمية ، أو من خلال الكتب المدرسية ، لما له من أهمية فباللعب :

1. يجعل للتعلم متعة وبهجة .
2. ينمي الثقة بالنفس لدى الطلبة حال فوزهم .
3. يجعل الغرفة الصفية مليئة بالتفاعل والإيجابي .
4. يعلم الطلبة الالتزام وإتباع القواعد .
5. ينمي الدافعية للتعلم أثناء اللعب .
6. تشويق المتعلم للتعليم .
7. إثارة روح التنافس بين المتعلمين .
8. تنمية روح التعاون داخل الفريق أو المجموعة .
9. تعمل على تكوين علاقات اجتماعية جيدة بين الطلبة .
10. يعمل على تمكين الطلبة من المعلومة بشكل غير مباشر .
11. يعمل على تفريغ الطاقات لدى الطلبة .

## سمات الألعاب التربوية : (1)

تتميز الألعاب التربوية بسمات عدة نذكر منها ما يأتي :

1. أنشطة جسدية أو عقلية أو كلاهما تكسب المتعلم السلامة الجسدية والعقلية .
2. الألعاب التربوية ألعاب فردية أو جماعية يمارسها المتعلم منفردا أو مع جماعات .
3. السرعة في الإنجاز والدقة في الممارسة للوصول إلى درجة الاحتراف أو الإتقان في إحدى الألعاب والتميز فيها .
4. تحويل المعارف البسيطة إلى معلومات دقيقة ومن ثم إلى أنظمة وقوانين منضبطة .
5. تجعل المتعلم في حركة دائمة ويقظة مستمرة .
6. ترجمة المعرفة العلمية والثقافية إلى الألعاب تميل إليها النفوس بالاستعداد والفطرة .
7. تهذيب النفوس وتعديل السلوك بأنظمتها وقوانينها المعتمدة والمبثوثة في جميع المناهج والكتب المدرسية .

## **دور المعلم في إستراتيجية التعلم باللعب :**

يلعب المعلم دورًا هامًا في إستراتيجية التعلم باللعب حيث إن دوره يكمن في :

1. الإرشاد والتوجيه ، وإثارة الدافعية وضبط سير النشاط .
2. العمل على توضيح قواعد اللعبة .
3. التخطيط السليم لربط اللعبة بأهداف الدرس .
4. ترتيب المجموعات وتحديد الأدوار .
5. تقديم النصائح والإرشادات في الوقت المناسب ، وإذا استدعى الأمر .
6. التمهيد للعبة قبل تنفيذها لإثارة الدافعية لدى الطلبة .
7. العدل في نتائج اللعبة وعدم التحيز لأي فئة .
8. التعزيز اللفظي للطلبة .
9. خلق روح التنافس بين الطلبة أو المجموعة .
10. يجعل للعبة متعة وبهجة .



## خطوات اختيار اللعبة :

عند اختيار اللعبة لاستخدامها في الموقف التعليمي ، يجب علينا السير وفق تخطيطٍ واعي ، واتخاذ الخطوات الآتية :

1. تناسب اللعبة مع المرحلة التعليمية .
2. معرفة جوانب الأمن والسلامة ومواطن الخطورة والابتعاد عنها.
3. اختيار البيئة أو المكان المناسب لها .
4. أن تساعد اللعبة على تحقيق الهدف التعليمي .
5. أن تكون هذه اللعبة مثيرة وممتعة .
6. أن تلبي احتياجات الطلبة .
7. أن تراعي الفروق الفردية والتمايز والتفاوت بين المتعلمين .

## مراحل إستراتيجية التعلم باللعب : (1)

تشمل مراحل إستراتيجية التعلم باللعب على المراحل الآتية :

المرحلة الأولى : الإعداد : وتشمل على :

1. التعرف على اللعبة من جميع جوانبها ، المواد ، وقانون اللعبة وآلية استخدام اللعبة ، والوقت الذي تحتاجه اللعبة ، ومدى ارتباطها بالمادة التعليمية .
2. تجريب اللعبة قبل دخول الصف .
3. تهيئة المكان المناسب للعبة ، وتحديد الوقت المناسب .
4. شرح قواعد اللعبة للطلبة ، مع التأكيد على الأهداف التي يجب عليهم أن يكتسبوها .

## المرحلة الثانية : التنفيذ

1. التمهيد والتهيئة لتقديم اللعبة ، ويتم ذلك من خلال ربط موضوع اللعبة بالخبرات السابقة للطلبة .
2. إعطاء الطالب الفرصة كي يصل إلى الهدف المطلوب .
3. عدم الموازنة بين الطلبة ، لأن لكل طالب صفات وقدرات واحتياجات خاصة به ، وعلى المعلم أن يراعي الفروق الفردية بين الطلبة .

---

1. مفلح ، أحمد و محمد ، خالد ، أثر استخدام إستراتيجية التعلم باللعب .

4. المناقشة السلسة والاستنتاجات السليمة للدروس المستفادة من اللعبة ، والعمل على توضيح أسباب فوز الفريق الأول ، وأسباب خسارة الفريق الثاني ، والعمل على إيجاد الحلول التي تؤدي إلى الفوز باللعبة .

#### المرحلة الثالثة : التقييم

يتشارك المعلم مع الطلبة في تقييم مدى تحقيقهم للأهداف المطلوبة والابتعاد عن الأمور التي تقلل من جهود الطلبة .

#### المرحلة الرابعة : المتابعة

في هذه المرحلة يقوم المعلم بمتابعة الطلبة للتعرف إلى الخبرات التعليمية التي اكتسبوها .

## أمثلة تطبيقية على الألعاب التربوية من خلال تجربتي :

لقد قمتُ بإعداد مجموعة من الألعاب التربوية ، حيث تم تطبيقها على المرحلة الأساسية العليا – الصف التاسع – في مدرسة ذكور الطالبية الإعدادية ، وسنذكر منها على سبيل المثال :

### أولا : لعبة المكعبات .

#### الإجراءات :

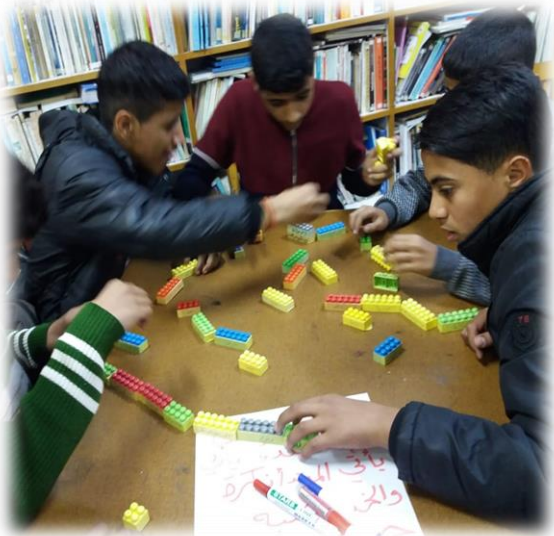
- توزيع الطلبة إلى مجموعات.
- تهيئة البيئة الصفية بما يتناسب مع النشاط.
- توزيع المكعبات على المجموعات، ويكتب على المكعبات الإعراب .

#### التنفيذ :

تعريف الطلبة باللعبة ، وقواعدها ، وآلية تطبيقها ، وتهيئة المكان ، ثم يطرح المعلم سؤال على المجموعات ، وتبدأ المجموعات بترتيب المكعبات بحسب الإعراب، والمجموعة الأسرع تأخذ نقطة، وينحصر دور المعلم في الإرشاد والتوجيه وإثارة الدافعية وضبط سير النشاط .

#### أهداف اللعبة :

1. تنمي التعاون الجماعي بين الطلبة .
2. زيادة الدافعية للتعلم .
3. اكتساب المهارة الحركية .
4. تعزيز التنافس الإيجابي .
5. تمنى مهارة الترتيب الصحيح .



## ثانيا : لعبة الحية والسلم .

### الإجراءات :

- تقسيم الطلبة إلى مجموعات .
- تهيئة البيئة الصفية بما يتناسب مع اللعبة .
- تعريف الطلبة بقوانين اللعبة.

### التنفيذ :

تعريف الطلبة باللعبة ، وقواعدها ، وآلية تطبيقها ، وتهيئة

المكان ، ثم نبدأ اللعبة برمي حجر النرد ويأخذ الطالب السؤال

إلى المجموعة ، فإن أجاب ينتقل إلى المرحلة التي بعدها ، وإن

لم يتمكن من الإجابة يبقى مكانه ، ويتخلل هذا المشهد التحفيز

والتشجيع من قبل أفراد المجموعة والمعلم .

### أهداف اللعبة :

1. تعزيز التنافس الإيجابي بين الطلبة .
2. تنمي التعاون لدى المتعلمين .
3. زيادة الدافعية للتعلم .
4. خلق روح الفرح والسرور .





## ثالثا : لعبة الصراحة .

### الأدوات :

- زجاجة ماء فارغة .

- اللوح القلم .

### الإجراءات :

- تعريف الطلبة بقواعد اللعبة .

- تهيئة البيئة الصفية بما يتناسب مع النشاط .

- تقسيم الطلبة إلى مجموعات .

### التنفيذ :

تعريف الطلبة باللعبة ، وقواعدها ، وآلية تطبيقها ، وتهيئة

المكان، ثم يقف الطلبة - الذين تم اختيارهم من المجموعات - مشكلين

دائرة وفي مركز الدائرة يجلس طالب يحمل زجاجة بيده - وقد يكون

الطالب الذي يتم اختياره ليجلس في مركز الدائرة من أصحاب ذوي

الاحتياجات الخاصة - يحرك الطالب الزجاجة التي بيده على شكل دائرة

وعند توقف رأس الزجاجة باتجاه أحد الطلبة يكون السؤال له، وي طرح

السؤال على الطالب الذي أمامه وفي حالة الإجابة يبقى ، وفي حالة عدم

تمكن الطالب من الإجابة يخرج وتستمر حتى يبقى طالب واحد ، ويتم

تكريم الطالب الفائز .

### أهداف اللعبة :

1. زيادة الدافعية للتعلم .

2. خلق روح التنافس الإيجابي .

3. ينمي التفكير والبحث والطرح .

4. تنمي مهارة طرح الأسئلة .



## رابعاً : لعبة إثارة التفكير .

### الإجراءات :

1. توزيع الطلبة إلى مجموعات .
2. تعريف الطلبة بقواعد اللعبة .
3. تهيئة البيئة الصفية بما يتناسب مع النشاط .
4. لصق الرسومات على اللوح أمام الطلبة .

### التنفيذ :

تعريف الطلبة باللعبة ، وقواعدها ، وآلية تطبيقها ، وتهيئة

المكان ، ثم بعد التعريف باللعبة ، ولصق الرسومات على اللوح

يطلب من الطلبة تأمل اللوحات ، والتفكير فيها ووصفها بأقل

عدد من الكلمات ، ويكون الوصف مطابقاً للصورة ، وأقرب وصف

يتم تدوينه على اللوح مع اسم المجموعة وبعد الانتهاء يتم تكريم

المجموعة الأكثر نقاط .

### أهداف اللعبة :

1. ينمي التفكير والبحث .
2. تتيح الفرصة للطلبة للتعبير عن أفكارهم .
3. إثارة الأفكار وفن الاستماع .
4. نمو المفردات اللغوية .
5. مهارة ترتيب الأفكار .
6. تنمي التعاون الجماعي .
7. تعزز أسلوب النقاش والحوار .



## خامسا : لعبة الكاسات .

### الإجراءات:

- توزيع الطلبة إلى مجموعات.
- تعريف الطلبة بقواعد اللعبة.
- تهيئة البيئة الصفية بما يتناسب مع النشاط.
- ترتيب الكاسات على الطاولة وتشمل الكاسات على الإعراب بما يتناسب مع موضوع الدرس.

### التنفيذ :

تعريف الطلبة باللعبة ، وقواعدها ، وآلية تطبيقها ، وتهيئة المكان ثم يتم إخراج طالبين ، ويقوم المعلم بكتابة سؤال على اللوح، ويشرح الطالبان بحل السؤال ، وذلك من خلال ترتيب الكاسات التي تم إعدادها مسبقا والتقيد بزمان محدد ، والعمل على حصر أسماء الفائزين وتوزيع الجوائز.

### أهداف اللعبة :

1. يعزز التنافسي الإيجابي بين الطلبة .
2. مهارة الترتيب الصحيح .
3. تنمي مهارة الإدراك الملاحظة لحل السؤال .
4. اكتساب المهارة الحركية .



لعبة الإعراب " التعلم النشط" 😊





## سادسا : بالون الماء .

### الأدوات :

- بالون ماء .
- سلة
- لاصق
- ورق يكتب عليه الأمثلة

### الإجراءات :

- توزيع الطلبة إلى مجموعات .
- تعريف الطلبة بقواعد اللعبة .
- تهيئة البيئة الصفية بما يتناسب مع النشاط .
- لصق الأمثلة على بالون الماء .

### التنفيذ :

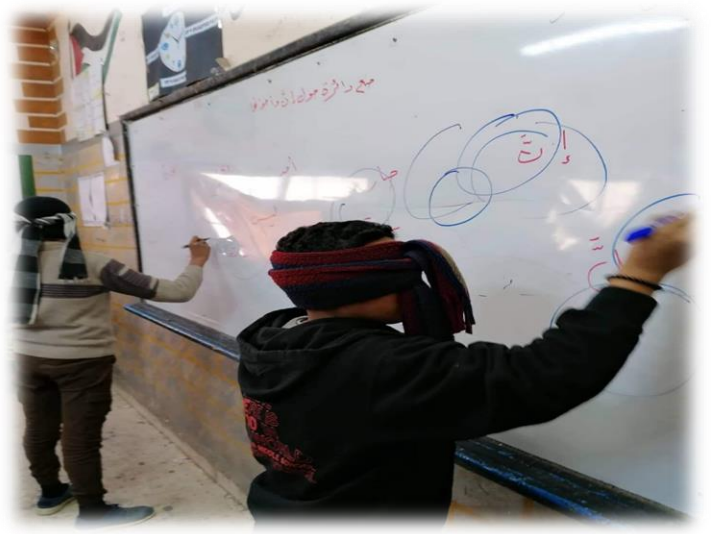
تعريف الطلبة باللعبة ، وقواعدها ، وآلية تطبيقها ، وتهيئة المكان ، ثم نقوم بملء البالون بالماء ولصق الأمثلة على بالون الماء ، ويقوم الطلبة بحمل بالون الماء ، والنظر إلى المثال المكتوب عليه ، ووضعه في السلة المناسبة دون أن ينفزر البالون ، وهذه اللعبة يفضل أن تكون في ساحة المدرسة .

### أهداف اللعبة :

1. اكتساب المهارة الحركية .
2. خلق روح التعاون الإيجابي بين الفريق .
3. خلق روح التنافس الإيجابي .
4. زيادة الدافعية للتعلم ، وخلق روح الفرح والسرور .



## أمثلة أخرى على الألعاب التربوية :



لعبة الموجه



لعبة الأسئلة المخفية

لقد تبين من خلال تجربتي بنجاح إستراتيجية التعلم باللعب عند المرحلة الأساسية العليا - الصف التاسع - حيث يثبت لي بأنها ليست مقتصرة على طلبة المرحلة الأساسية الدنيا ، بل يمكن استثمارها مع جميع المراحل العمرية ضمن أطر محدود .

## معوقات التعلم باللعب :

توجد معوقات للتعلم باللعب نذكر منها على سبيل المثال :

1. قصر زمن الحصة .
2. نقص في الأدوات .
3. تحتاج إلى وقت لإعدادها .
4. الخوف من فقد السيرة على الطلبة .
5. عدد المتعلمين في الغرفة الصفية .
6. ضيق المكان أو الغرفة الصفية الذي تنفذ به اللعبة .
7. التردد في استخدام التعلم باللعب والاكتفاء بالتعلم التقليدي .
8. عدم معرفة المعلمين باستخدام إستراتيجية التعلم باللعب .
9. المفاهيم الخاطئة عند البعض ، حيث يعتبر اللعب بالمدرسة أسلوب فاشل ، وذلك بسبب تعلمهم عن طريقة التعلم التقليدي .

## التوصيات والمقترحات :

مما سبق يتضح لنا أهمية التعلم باللعب في جميع المراحل العمرية ،  
ويمكن تقديم التوصيات الآتية :

1. تفعيل إستراتيجية التعلم باللعب ، ولا تقتصر على فئة عمرية محددة من الطلبة .
2. دعم استراتيجيات التعلم باللعب ، وتنفيذ دورات للتعرف عليها وكيفية تطبيقها .
- 3.حث المعلمين على استخدام إستراتيجية التعلم باللعب وعدم إهمالها والاكتفاء بالتعلم التقليدي .
4. توفير الأدوات اللازمة لتسهيل استخدام إستراتيجية التعلم باللعب في المدارس .

## الفهرست

2	المقدمة .....
3	مفهوم اللعب واللغة .....
5	مفهوم أسلوب التعلم باللعب .....
6	أهمية اللعب في التعليم .....
7	سمات الألعاب التربوية .....
8	دور المعلم في إستراتيجية التعلم باللعب .....
9	خطوات اختيار اللعبة .....
10	مراحل إستراتيجية التعلم باللعب .....
12	أمثلة تطبيقية على الألعاب التربوية .....
19	معوقات التعلم باللعب .....
20	التوصيات والمقترحات .....

## المراجع والمصادر :

- ذيب ، شاهر ، استراتيجيات التدريس ، دار المعتر .
- صوالحة ، محمد ، علم نفس اللعب ، دار المسيرة ، ط 5 .
- عطية ، شاكر ، وآخرين ، معجم علم النفس ، دار النهضة العربية ، ط 1 .
- الحيلة ، محمد ، الألعاب التربوية وتقنيات إنتاجها ، دار المسيرة .
- عبد الهادي ، نبيل سيكولوجية اللعب وأثرها في تعلم الطفل ، دار وائل للنشر ، ط 1 .
- مجمع اللغة العربية ، المعجم الوسيط ، لعب، مكتبة الشروق الدولية ، ط 4 .
- الحريري ، رافد ، الألعاب التربوية وانتكاستها على تعلم الطفل ، دار المناهج 2012 .
- الغامدي ، فهد ، مقال التعلم باللعب ، الشبكة الإلكترونية ،السعودية 2009 .
- مفلح ، وخالد ، أثر استخدام إستراتيجية التعلم باللعب ، مجلة الجامعة الأردنية 2018 .
- Najidi , w . and Sweller , J .2012 Cognitive load and the imagination effect .Cognitive Psychology .18 (1) ,857-575.